



StoneOak, il legno primordiale è un lusso firmato Zanuso

Scritto da **Redazione** | 26 Aprile 2017

Quando le intuizioni sperimentali di un designer illuminato incontrano la sensibilità e l'esperienza di un'azienda da sempre orientata alla qualità, si possono generare meraviglie.

È questo che è accaduto quando **Zanuso Legno**, marchio che dal 1959 rappresenta l'eccellenza nella lavorazione del legno Made in Italy, ha chiamato **Marco Maccagnan**, fondatore dello **studio Lab-design**, per realizzare un progetto dalle radici primordiali.



Migliaia di anni prima della comparsa dell'uomo sulla Terra, intere foreste sono andate distrutte sotto il peso di calamità naturali come terremoti e inondazioni: enormi quantità di legno sono così rimaste per millenni sepolte nel sottosuolo, modificando le proprie caratteristiche materiche in modo inedito.

Dopo faticose ricerche, Dario Zanuso ha individuato al confine tra Europa e Asia **un grande giacimento di questo legno dall'aspetto unico**, che proprio in virtù delle sue proprietà è stato ribattezzato **StoneOak, il rovere pietra**.

Di fronte ad una materia prima naturale così pregiata, Marco Maccagnan ha saputo letteralmente dare forma al sogno di un nuovo e inimitabile oggetto, creando **Flying, il tavolo che fluttua**, minimale ed elegante al tempo stesso, concepito per riscrivere la geografia di ogni stanza.

StoneOak è un materiale rigorosamente ecologico, la cui produzione non implica l'abbattimento di alberi o arbusti; è inoltre disponibile in **una molteplicità di colorazioni e venature**, tra le quali Maccagnan ha selezionato **la variante G3**, di tonalità grigio scuro con venature naturali.

Rarità e preziosità materica, oltre all'**esclusività del design**, rendono il tavolo Flying un pezzo d'arredo di grande incisività, perfetto per **progetti luxury**.

